



Maison des Associations
5 Place Sainte Beuve
45000. LA SOURCE

Association Soleil Ailé

www.histoire-antiqueasa.fr

Vendredi 15 mars 2019 : 18h

Salle 01

Gilgamesh

L'Homme-qui-ne-voulait-pas-mourir

Danièle MICHAUX

Docteur en Égyptologie et Assyriologie

L'*Épopée de Gilgamesh*, transmet par bribes la plus vieille Histoire d'une société civilisée, en Mésopotamie, au sud de l'Iraq. Son cadre date de l'époque de Sumer, entre 3000 et 2000 avant notre ère. Ce roi-héros aurait vécu entre - 2700 et -2650. Il correspondrait au Gilgamesh, 5^e roi de la ville d'Uruk, une mégacité de 500 ha, à l'époque la ville la plus vaste et plus peuplée du monde (~400.000 habitants). Et son mythe a circulé au Moyen-Orient, dès la fin de Sumer et jusqu'au VI^e siècle de notre ère, en diverses langues : sumérienne, akkadienne, babylonienne, hittite, ougaritique, assyrienne. Il fait encore partie de notre culture artistique, théâtre, romans, vidéo et BD.

Sa quête d'immortalité inclut une histoire du Déluge, dont le récit biblique de Noé s'est inspiré. Dans sa forme standard babylonienne, l'*Épopée de Gilgamesh* se lit sur XII tablettes, découvertes à Ninive (Mossoûl) en 1849. Elles ont ouvert la voie aux études assyriologiques. Il s'agit d'un poème didactique sur l'éducation de la vie en société et l'acceptation des limites humaines, en particulier de la durée de vie sur terre. Avant d'acquérir la Sagesse, Gilgamesh affronta mille aventures l'initiant à toute la gamme des sentiments humains, qui font de lui un archétype humain intemporel. Néanmoins, l'archéologie permet d'en retrouver le fond d'une histoire vraie, vécue à une époque de grande mobilité sociale.



Entrée gratuite